

Flamencogitarre

Workshop mit Mariano Martín

Samstag, 12. Mai 2018



Ort: **Escuela de baile Flamenco
Zieglerstrasse 26, 3007 Bern**

Organisation, Ursula Nett, Wattenwylweg 27, 3006 Bern
Anmeldung: 079 675 41 08 / nettschiess@sunrise.ch
www.flamencotanz-la-ursula.ch

Kosten: Fr. 140.-
Zeit: Samstag, 13.00-17.45 H
Pause von 15.00-15.45 H

Thema: Bulerías en re
Stufe: Mittelstufe /Fortgeschrittene

**Nicht verpassen: CD-Taufe „Media Luna“ am 11.5.18
Escuela de baile, Zieglerstrasse 26, Bern**

Lebenslauf Mariano Martin:

Mariano Martín wurde bereits mit sechs Jahren durch seinen Vater ins Gitarrenspiel eingeführt. Nach seinem Musikstudium am Nationalen Konservatorium für Musik Strassburg wandte er sich definitiv der Flamencogitarre zu. Seine Lehrer waren Antonio Piñana und Manolo Sanlúcar. 1992 gewann er den prestigeträchtigen ersten Preis "Bordon Minero" des Wettbewerbes für Flamencogitarre am renommierten Festival del Cante de la Union (Murcia).

Nebst dem Gitarrenspiel ist er als Komponist für Flamencotheater tätig. Er komponierte die Musik von folgenden Werken: "Hablame flamenco" (1994), García Lorca (1996), La Petenera" (1997), "Don Juan" (1999), "Machismo" (2003), "Matriarcado" (2004). Diese Werke wurden an zahlreichen Festivals in ganz Europa gespielt.

Mariano Martín hat seine Werke an renommierten Theatern gespielt wie an der Berliner Philharmonie, Oper von Stuttgart, Herkulesaal von München. An den Liechtensteiner Gitarrentage (Ligita) hat er in diesem Jahr zum dritten Male in Folge das Eröffnungskonzert gespielt.

Er arbeitete mit Flamencokünstlern zusammen wie Curro Fernandez, José Parrondo, José Angel Carmona (Gesang), Agustín de la Fuente, Paco Iglesias (Gitarre), Leonor Moro, Belen Cabanes, Fani Fuster (Tanz).

Im Jahr 2006 hat er seine erste CD veröffentlicht: "Eso niño del alma"

Mariano Martín ist nebst seinen Auftritten ein gefragter Musikpädagoge. Er unterrichtet an der Musikschule Schiltigheim und am Conservatoire National de Région de Strasbourg. Zudem gibt er zahlreiche Masterklassen in verschiedenen europäischen Städten.

Wegbeschreibung Kursort:

Mit dem Zug:

Ab Hauptbahnhof Tram Nr. 7 (Bümpliz) oder 8 (Brünnen) Haltestelle Kaufm. Verband aussteigen, 300 m in Gegenrichtung des Trams wieder zurückgehen bis zur Kreuzung an welcher sich das indische Restaurant Maharaja Palace befindet. An dessen Seite ist es das dritte Haus (rosa). Das Studio ist aussen angeschrieben. Es befindet sich im Sous-Sol.

Mit dem Auto: Autobahnausfahrt Forsthaus, geradeaus Richtung Zentrum und Inselspital fahren. Nach dem Inselspital (rechte Seite), bei der nächsten grossen Kreuzung, führt die Zieglerstrasse rechts hinunter. Hinunter fahren und die folgende Kreuzung überqueren. Danach ist es das dritte Haus rechts (rosa). Parkplätze hat es meistens nach dem Haus in der kleinen Seitenstrasse "Gartenstrasse". Bitte nicht vor dem Haus parkieren!

Anmeldung:

Name:

Vorname:

Strasse:

Ort:

Mail-Adresse:

Tel.:

Datum und Unterschrift:

Die Anmeldung ist verbindlich. Das Kursgeld ist am ersten Kurstag in bar mitzubringen. Erfolgt eine Abmeldung innerhalb 14 Tagen vor Kursbeginn ist eine Entschädigung von Fr. 50.- fällig.